

## FORMACIÓ

(2019) "Curs d'especialització en Formació en Guiatge en Boscos Terapèutics" UdG, Universitat de Girona i Associació Sèlvans.

(2018) Cursos de Massatge Thailandès Yoga Thai , ONG'S School i ITM International Thai Massage School, Chiang Mai, Tailàndia.

(2012-2014 ) Cursos de Llengua i Literatura Sànsrites, amb la Dra.Ma Elena Sierra, Universitat de Barcelona.

( 2013-2017) Formació en ioga del so amb Quim Altés (Olot), Surinder Singh (Lleida), Mark Dyczkowski (Barcelona) i Amelia Cuni ( Berlín).

(2010-2013) Cursos en Shivaisme Tàntic de Caixmir, amb Eric Baret a Barcelona, Sitges, Madrid.

(2007-2011) Formació reglada, professora de Hatha ioga (AEPY) amb Miquel Gabarró, a L'Om, Vilafranca del Penedès i Acredita't (Generalitat de Catalunya).

(1997-2008) (selecció) Cursos de dansa i estades residencials en diferents centres independents de Catalunya, l'Estat Espanyol, França, Dinamarca, Alemanya i la Índia ( La Poderosa, Cia. Raravis, L'Estruch, Antic Teatre, Tragant Dansa, Estudio3, Himalaya Butoh School, Le Maison du Butoh Blanc, Nordic School of Butoh, Tanz Fabrik...etc) estudiant amb Andrés Corchero, Rosa Muñoz, Hisako Horikawa, Carme Torrent, Frank Van de Ven, Constanza Brncic, Juschka Weigel, , Masaki Iwana, Moeno Wakamatsu, Anita Saj, Rizome Lee, Sherwood Chen, Christine Quirod, Maria Montseny, Ximena Garnica entre d'altres.

(2002-03) Cursos de dansa-teràpia amb Heidrun Panhofer, Universitat Autònoma de Barcelona i INEFC Lleida.

(2001) Llicenciatura en Psicologia, Universitat Autònoma de Barcelona.

## BEQUES DE RECERCA I CREACIÓ

- (2016) "The Mettal Affaire " Beca Eco-Art Incubator Universitat Bristish Columbia, Dance Gate Lefkosia i Institut Ramon Llull, Xipre.

-(2010-11) "Projecte Parinama" OSIC, (Oficina de Suport a la Iniciativa Cultural, Generalitat de Catalunya) i CACIS . Centre d'Art i Sostenibilitat, Artés.

-(2011) "Padma (Projecte Parinama)" OSIC i Nau Còclea (Girona).

## EXPERIÈNCIA EN CREACIÓ/INTERPRETACIÓ/GESTIÓ CULTURAL

### Creació/interpretació

(2019)

-*Emotional Geographies Tour* Sound Walk Sunday Festival, Museum of Walking, L'oMa, Igualada.

-*Geografies Emocionals Tour* (Walkshop performàtic) L'oMa i Festival Bategs

(2018)

- "Forest Game"* Festival Escletxa Art i Natura, El Bruc, Catalunya.
- "Backwards"* Galerdia d'Art de la Facultat de Belles Arts Universitat de Chiang Mai, Tailàndia.
- "Treads"* (col.lab.) remote walk. Facultat de Belles Arts, Atenes, Grècia.
- "The places where we are"* (col.lab) remote walk, Frans Van Lent, Bcn/Amsterdam (2017)
- "Quiet Riot Tour Nicosia"*, BIONCA! Festival Urban Emptiness, Nicòsia, Xipre.
- "The Metal Affaire"*, BIONICA! Embodied Sites Festival, Beca Incubator/Institut Ramon Llull, Parc Natural d'Akamas, Xipre. (2015)
- "Eins Zwei Hoch"* IX-Moss Gallery, Berlín.
- "Geografies Emocionals"* (videodansa/projecció) NU\_ DANCE Bratislava, Eslovàquia. (2014)
- "Paisatge.0"*, PALMADOTZE Galeria d'Art, Vilafranca del Penedès.
- "Paisatges de l'imaginari"*, Espai Multidisciplinar Rimaires, Subirats. (2013)
- "Experiències de paisatge"*, Priorat Enoturisme.
- "Experiències de paisatge"*, IV Congrés d'Art i Paisatge, Vilafranca del Penedès.
- "Geografies Emocionals"* (videodansa/projecció) VINSEUM, Vilafranca del Penedès. (2012)
- "Geografies Emocionals"* (video-creació) CeRCCa, Llorenç del Penedès.
- "Microclima: Accions al paisatge"* (videodansa), Vilafranca del Penedès.
- "A cegues"* Festival Itineràncies, Prat de Lluçanès.
- "Le témoin"*, Le Maison du Butoh Blanc, Réveillon, França. (2011)
- "El cos col.lectiu"* Simbiòtic Festival, Llorenç del Penedès. Producció CRA'P i CerCCa.
- "Padma"* (*Lotus*) Centre de Creació Nau Còclea, Camallera, Girona. Beca OSIC *"Parinama"* Festival Pedra Viva, Ciutadella, Menorca, Illes Balears.
- "Nau-now"* CRA'P Pràctiques de creació escènica, Mollet del Vallès.
- "Inhale-Exhale:1984"* Moviment.0 Festival El Konvent de Cal Rosal, Berga. (2010)
- "Parinama"* CACIS, Centre d'Art Contemporani i Sostenibilitat, Artés. Beca OSIC
- "San-ta-ri -ta"* Moviment.0 Festival El Konvent, Cal Rosal, Berga. (2009)
- "Chorea Lasciva"* Festival IN-Formals, La Poderosa, Barcelona.
- "Inuter"* Festival Dansa També! Teatre Cal Bolet, Vilafranca del Penedès.
- "Sortim"* Festival de Video-art VIDET, Vilafranca del Penedès.
- "Animal literari"* Auditori Vilafranca del Penedès. (2008)
- "Broken wings of dragonfly"* Co-body Theater, Himalaya Butoh School, Índia.
- (2002-2004)*Col.lectiu Acció Directa*: "Memòries", "El món dels problemes", "Axioma", Rk-Arte Festival, Euskalduna -Museu Guggenheim, Bilbao, Justdatameeting Festival, entre altres.

## **Gestió cultural**

(2009-2013) Coordinadora, CeRRCa, Centre de Recerca i Creació Casamarlés, Llorenç del Penedès (Tarragona) <https://cercca.cat/>

## **EXPERIÈNCIA COM A DOCENT : HATHA IOGA, DANSA , DANSA-TERÀPIA**

### **Docent:**

Des del 2.006 imparteixo cursos regulars i tallers de hatha ioga i dansa. He treballat a : Mutter Erde Helizentrum (Berlin), K-77 (Berlín), Centre de ioga l' Om (Vilafranca del P.), Centre yogadanda (Vilanova i la G.) , Complex Aquàtic (Vilafranca del P.), L'Escorxador (Vilafranca del P.), ioga el Portal (Vilafranca del P. ), Art en Moviment (Menorca), Sala Zeit (Menorca), entre d'altres.

Actualment dono classes regulars a Vincles (Igualada), L'Holístic ( Vilanova) , L'oMa ( Igualada) i imparteixo tallers en diferents centres del territori català.

Tallers relacionats amb la dansa , el cos i el territori en diferents universitats :

-(2019) Geografies Emocionals. UAB, Universitat Autònoma de Barcelona, Facultat de Magisteri "Projectes artístics".

-(2018) "Body, space and time in performative practices" Estudis Multidisciplinars, Facultat de Belles Arts, Universitat Chiang Mai, Tailàndia.

-(2012) "Dansa i Paisatge " Seminari Projectes en Paisatges Culturals-DUOT ESTAV-UPC , Escola d' Arquitectura Vallès-Universitat Politècnica de Catalunya.

### **Dansa-terapeuta**

(2006) projecte Baobab per a joves en risc d'exclusió social, Aj.de Maó, Menorca.

(2003) Centre de psicologia infantil i d' adults, Aqualata, Igualada.

## **EXPERIÈNCIA EN INTERVENCIÓ PSICO-SOCIAL**

(2004-2006) Psicòloga social, projecte d'intervenció comunitària per a joves en risc d'exclusió social, Ajuntament de Maó.

(2004–2006) Investigadora en la recerca d'Intervenció-Acció Participativa per a la resolució del conflicte juvenil a Maó, Universitat de les Illes Balears. Disseny i implementació del projecte.

(2002–2004) Psicòloga social/educadora per a dones en risc d'exclusió social, Projecte Emergim, Ajuntament d'Igualada.

Estiu 2003: Educadora amb nens del carrer, Projecte Quetzaltrekkers, Guatemala.

(2001) Educadora de carrer, Acció pel benestar social i la salut, Barcelona.

(2000) Educadora, Associació Gitana de Badalona.